



Paris 14 Territoire de Cinéma
est heureux de vous présenter
la 8^{ème} édition de son Festival
annuel en partenariat avec la
Mairie du 14^{ème}

17 séances de cinéma
gratuites pour la plupart,
10 lieux du 14^{ème}
tout public

Avec l'aimable participation de
Laurent Delmas
et Thierry Laurentin



Le
14
Participe



Vendredi 26 septembre à 19h00

EN ROUTE POUR LA GLOIRE de Hal Ashby (1976)
Institut protestant, 83 bd Arago



Présenté par Thierry Laurentin

Woody Guthrie, guitariste amateur, quitte sa famille pour la Californie. Sur la route, il croise d'autres migrants.

Touchante biographie du célèbre chanteur folk et saisissante peinture de l'Amérique de la Dépression.



Samedi 27 septembre à 19h00



ALMOST FAMOUS de Cameron Crowe (2000)
Conservatoire Darius Milhaud, 2 impasse Vandal



Présenté par Thierry Laurentin

Dans les années 70, un adolescent de 15 ans rêve d'écrire des articles sur la musique rock qu'il aime. Il adresse un essai au magazine Rolling Stone dans l'espoir de devenir journaliste. Ce dernier lui propose aussitôt de suivre le groupe Stillwater en tournée.



Dimanche 28 septembre à 19h00



WALK THE LINE de James Mangold (2005)
Institut protestant, 83 bd Arago



Présenté par Laurent Delmas

L'histoire commence dans l'Arkansas lorsque Johnny Cash est simple fils de métayer.

Quelques années plus tard, Johnny Cash sillonne les routes américaines avec des pionniers du rock, puis donne son inoubliable concert au pénitencier de Folsom en 1968.

Paris 14



Cinéma

Lundi 29 septembre à 17h00

**TABLE_RONDE « Cinéma et Musique »
FIAP Paris, 30 rue Cabanis**

FESTIVAL 2025
PARIS 14 TERRITOIRE DE CINÉMA

QUAND LA MUSIQUE FAIT SON CINÉMA



openagenda.com/fr/paris14-territoire-de-cinéma

INVITATION

Table-ronde
“Cinéma et Musique”
en présence de:
Laurent Delmas (France Inter)
Benoit Basirico,
Martial Pisani
Patrice Bougon

Lundi 29 septembre de 17 à 19h
FIAP Paris, 30 rue Cabanis

Les organisateurs



Paris 14 Territoire de Cinéma vous invite à une table ronde sur le thème de « Cinéma et Musique » en présence des quatre experts: Laurent Delmas, critique de cinéma à France Inter

Benoit Basirico, journaliste de cinéma spécialisé dans la musique de film

Martial Pisani, spécialiste en études cinématographiques

Patrice Bougon, chargé de cours Cinéma en Université.

Paris 14



Lundi 29 septembre à 20h00

BORDERLINE de B. Bizard et A. Bondon (2020)
FIAP Paris, 30 rue Cabanis



Balade impressionniste et musicale en Palestine, de Jérusalem-est à Ramallah jusqu'à Gaza.

Ils font du rock, jouent du oud, de la musique classique, du rap, de la flûte traditionnelle ... pour surmonter une vie difficile.



Mardi 30 septembre à 20h00

LE ROCK DU BAGNE de Richard Thorpe (1957)
Le moulin à café, 8 rue sainte Léonie



Condamné au bagne pour homicide involontaire, Vince Everett se lie en prison avec Hank Houghton, un ancien chanteur de country déchu qui lui enseigne la guitare.

Sorti de prison, il est remarqué et entame sa route vers la gloire en écrasant ses anciens amis.



Mercredi 1^{er} octobre à 20h00



INSIDE LLEWYN DAVIS des frères Coen (2013)
Cinéma L'entrepôt, 7 rue de Pressensé



Présenté par Laurent Delmas

Dans les années 60, Llewyn Davis tente de se faire une place sur la scène folk new-yorkaise.

Pendant une semaine, il erre dans un New York enneigé. Alors qu'il accumule les petits boulot et désespère de percer un jour, il croise la route d'un géant de la musique.



Jeudi 2 octobre à 20h00



LETO de Kirill Serebrennikov (2018)

Cinéma Chaplin Denfert, 24 place Denfert Rochereau



Présenté par Philippe Lefelle

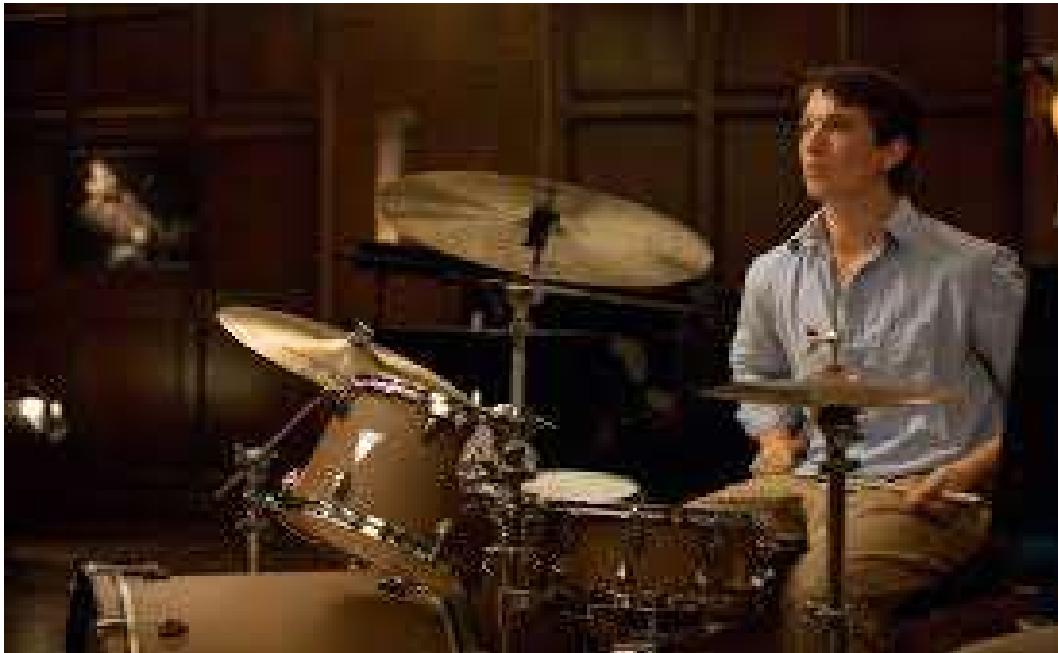
Leningrad, un été du début des années 1980.

Tandis que les vinyles de Lou Reed et de Bowie s'échangent sous le manteau, une scène rock émerge en amont de la Perestroïka.

Ensemble, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union soviétique.

Vendredi 3 octobre à 19h00

WHIPLASH de Damien Chazelle (2014)
Le FIAP, 30 rue Cabanis



Présenté par Philippe Lefelle

La musique est omniprésente dans la vie d'Andrew. Le jeune homme de 19 ans n'hésite pas à sacrifier ses relations familiales, amicales et amoureuses pour devenir un des meilleurs batteurs de jazz de sa génération.



Samedi 4 octobre à 19h00

ERNEST ET CELESTINE : VOYAGE EN CHARABIE
de J. Chheng et J.C. Roger (2022)
Bibliothèque Benoite Groult
25 rue du Commandant Mouchotte



Pour les jeunes et moins jeunes

Ernest et Célestine retournent au pays d'Ernest, la Charabie, pour faire réparer son précieux violon cassé. Ils découvrent alors avec stupeur que la musique est bannie dans tout le pays depuis plusieurs années.



Dimanche 5 octobre à 19h00



DIVERTIMENTO de M. C. Mention-Schaar (2022)
Conservatoire Darius Milhaud, 2 impasse Vandal



Présenté par Zahia ZIAOUNI en personne

À 17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettouma, est de son côté violoncelliste professionnelle. Bercées depuis leur plus jeune âge par la musique classique, elles souhaitent la rendre accessible à tous et dans tous les territoires.



Lundi 6 octobre à 20h00

SOLO SUNNY de K. Wolf et W. Kohlhaase (1980)
Maison Heinrich Heine,
Cité Internationale Universitaire



Le rêve de Sonny, jeune chanteuse de l'Allemagne de l'Est, est de devenir une star dans la capitale de la RDA.

Après avoir quitté le groupe médiocre dans lequel elle se produisait, elle débute une carrière sur des scènes de Berlin-Est ...



Mardi 7 octobre à 20h00



BUENA VISTA SOCIAL CLUB de Wim Wenders (1999)
Cinéma Chaplin Denfert, 24 place Denfert Rochereau



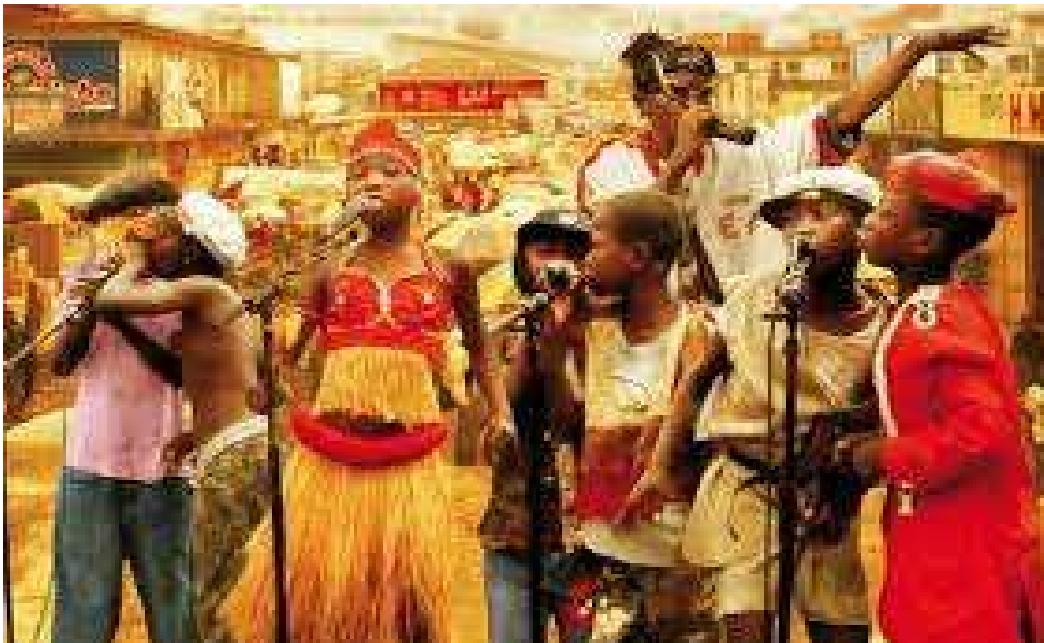
Lors d'un voyage à Cuba, le réalisateur Wim Wenders a filmé un groupe de musique cubaine formé en 1996 avec des musiciens cubains « campesinos » et des musiciens d'Afrique de l'Ouest.



Mercredi 8 octobre à 20h00



KINSHASA KIDS de Marc-Henri Wajnberg (2012)
Cinéma L'Entrepôt, 7 rue de Pressensé



Kinshasa, Congo.

Huit enfants des rues, considérés comme sorciers par leurs familles, montent un groupe de musique pour déjouer le sort et reprendre le contrôle de leurs vies.

Aidés par Bebson, un musicien allumé qui s'improvise manager, ils feront vibrer la ville !



Le
Club
des
Cinéphiles
de La Poste

Jeudi 9 octobre à 20h00



LE CONCERT de Radu Mihaileanu (2009)
Cinéma Chaplin Denfert, 24 place Denfert Rochereau



Sous Brejnev, le chef du célèbre Orchestre du Bolchoï refuse de se séparer de ses musiciens juifs et est licencié en pleine gloire. 30 ans plus tard, il travaille toujours au Bolchoï mais comme homme de ménage. Un soir qu'il travaille très tard, il voit un fax adressé à la direction du Bolchoï ...



Vendredi 10 octobre à 16h00

LE SALON DE MUSIQUE de Satyajit Ray (1958)
Bibliothèque Georges Brassens, 38 rue Gassendi



Année 1930 au Bengale.
Alors que sa fortune s'amenuise, le dernier d'une longue lignée de riches propriétaires continue de s'accrocher à ses goûts raffinés.
Quand il ne lui reste que deux fidèles domestiques, un cheval, un éléphant dans son palais qui tombe en ruines, il ferme le salon de musique pour de bon.

Paris 14



Cinéma

Vendredi 10 octobre à 19h00



**CHARLOT MUSICIEN (1916) avec les élèves du Conservatoire
suivi de SWING de Tony Gatlif (2002)**
Conservatoire Darius Milhaud, 2 impasse Vandal

Film présenté par Tony Gatlif en personne



En vacances d'été chez sa grand-mère, Max, 10 ans, se prend de passion pour le jazz manouche et prend des cours de guitare auprès d'un guitariste chevronné de la communauté manouche.

Ces leçons l'amènent à rencontrer Swing ...



Samedi 11 octobre à 19h00



DIVA de Jean Jacques Beineix (1981)
Centre Maurice Noguès, 5 av de la Porte de Vanves

**Et pour clore en beauté ce Festival de films
rendant hommage à la beauté de la musique ...**



Jules, un jeune postier est fasciné par une célèbre diva qui n'a jamais consenti à faire enregistrer sa voix. Lors d'un concert parisien Jules enregistre clandestinement son récital et demande un autographe de la diva. Sans le savoir, il entre également en possession d'un autre enregistrement

...



Paris 14 Territoire de cinéma et la Mairie du 14ème
vous souhaitent un très bon Festival 2025

RDV à l'automne 2026 pour un nouveau Festival

Programmation de nos 5 ciné-clubs et ciné-quartiers toute l'année sur :

<https://openagenda.com/fr/paris14-territoire-de-cinema>



Paris 14



Les membres de Paris 14 Territoire de cinéma



Nos principaux partenaires

