

## L'association des Cinémas Indépendants Parisiens dévoile le programme complet de la 6ème édition d'*Avant-premières* !



### Avant-premières ! 6<sup>e</sup> édition 4 — 12 octobre 2021

30 films exclusifs - 30 salles de cinémas à Paris  
6 € la séance [cinemasindependantsparisiens.fr](http://cinemasindependantsparisiens.fr)



### Montez les marches des Cinémas indépendants Parisiens du 4 au 12 octobre !

Pendant 9 jours, du 4 au 12 octobre, les spectateurs pourront découvrir ensemble, avant tout le monde et au tarif unique de 6€, **30 films** : le meilleur des sélections cannoises, les plus belles sorties pour le jeune public, des rééditions de grands films en copie restaurée ...**le tout, en présence des équipes des films ou de spécialistes du cinéma, dans les 30 salles indépendantes participantes, réparties dans la capitale.**

Lieu de rencontres, de découvertes et de discussions animées, de partages et d'émotions, chaque salle présentera un film en adéquation avec sa ligne éditoriale.

- **La Croisade** de Louis Garrel, au **Max Linder Panorama** (9<sup>e</sup>) Sortie le 22 décembre, Ad Vitam.
- **Fatima** de Marco Pontecorvo, au **Studio Galande** (5<sup>e</sup>) Sortie le 06 octobre, Saje distribution.
- **A Good man** de Marie-Castille Mention-Schaar, au **Luminor Hôtel de Ville** (4<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Pyramide.
- **Les Drôlesse** de Jacques Doillon, au **Cinéma du Panthéon** (5<sup>e</sup>). Sortie le 3 novembre, Malavida. (sous réserve)
- **Careless Crime** de Shahram Mokri, au **Lucernaire** (6<sup>e</sup>) Sortie le 13 octobre, Damned.
- **Neige** de Juliet Berto et Jean-Henri Roger, au **Christine Cinéma Club** (6<sup>e</sup>) Sortie le 29 décembre, JHR.
- **Maudit !** d'Emmanuel Parrault, au **Saint-André des Arts** (6<sup>e</sup>) Sortie le 17 novembre, À VIF CINÉMAS / DHR Distribution.
- **Tralala** des Frères Larrieu, au **Studio 28** (18<sup>e</sup>) Sortie le 06 octobre, Pyramide.
- **Tre Piani** de Nanni Moretti, au **Louxor** (10<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Le Pacte.
- **I Comete** de Pascal Tagnati, au **Grand Action** (5<sup>e</sup>) Sortie initiale le 04 février, New Story.
- **Premiers Pas : courts métrages** d'Emmanuel Marre & Julie Lecoustre, au **Reflét Médicis** (5<sup>e</sup>) Condor.
- **Le Quatuor à cornes, là-haut sur la** montagne de Benjamin Botella, Emmanuelle Gorgiard et Arnaud Demuynck, au **Chaplin Denfert** (14<sup>e</sup>) Sortie le 18 novembre, Cinéma Public fims.
- **Un Monde** de Laura Wandel au **3 Luxembourg** (5<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Tandem films.
- **Compartiment N°6** de Juho Kuosmanen, au **Nouvel Odéon** (6<sup>e</sup>) Sortie le 03 novembre, Haut & Court.

- **Le Diable n'existe pas** de Mohammad Rasoulof, au **7 Parnassiens** (14<sup>e</sup>) Sortie le 1<sup>er</sup> décembre, Pyramide Distribution.
- **Rien à foutre** d'Emmanuel Marre & Julie Lecoustre, au **Cinéma des Cinéastes** (17<sup>e</sup>). Sortie 1<sup>er</sup> semestre 2022, Condor Distribution.
- **Empathie** d'Ed Antoja, à l'**Épée de Bois** (5<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre 2021, Destiny films.
- **Chromosome 3** de David Cronenberg, au **Club de l'Étoile** (17<sup>e</sup>) Reprise le 03 novembre, Capprici.
- **Le Peuple Loup** de Tomm Moore et Ross Stewart, au **Studio des Ursulines** (5<sup>e</sup>) Sortie le 20 octobre, Haut et court.
- **Belle** de Mamoru Hosoda, au **Brady** (10<sup>e</sup>) Sortie le 29 décembre, Wild Bunch Distribution.
- **La Déesse des mouches à feu** d'Anaïs Barbeau-Lavalette, à l'**Entrepôt** (14<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Les Alchimistes.
- **Les Magnétiques** de Vincent Maël Cardona, au **Lincoln** (8<sup>e</sup>) Sortie le 17 novembre, Paname.
- **Pingouin et Goéland et leurs 500 petits** de Michel Leclerc, à l'**Escorial** (13<sup>e</sup>) Sortie le 03 novembre, Dulac Distribution.
- **Grandir c'est chouette** d'Arnaud Demuynck, Celia Tisserant, Celia Tocco, Irene Iborra Rizo et Eduard Puertas, au **Chaplin Saint-Lambert** (15<sup>e</sup>) Sortie le 20 octobre, Cinéma Public films.
- **Illusions Perdues** de Xavier Giannoli, à l'**Arlequin** (6<sup>e</sup>) Sortie le 20 octobre, Gaumont.
- **Burning Casablanca** d'Ismaël el Iraki, au **Majestic Bastille** (12<sup>e</sup>) Sortie le 03 novembre, UFO.
- **Ouistreham** d'Emmanuel Carrère, au **Balzac** (8<sup>e</sup>) Sortie le 12 janvier 2022, Memento.
- **Vitalina Varela** de Pedro Costa, à l'**Archipel** (10<sup>e</sup>) Sortie le 12 janvier 2022, Survivance.
- **Eiffel** de Martin Bourboulon, au **5 Caumartin** (9<sup>e</sup>) Sortie le 13 octobre, Pathé.

Informations et détails du programme sur :

[www.cinemasindependantsparisiens.fr/avant-premieres](http://www.cinemasindependantsparisiens.fr/avant-premieres)

Tarif unique de 6€.

La manifestation **Avant-Premières !** est soutenue par La Ville de Paris, La Région Ile-de-France, la DRAC Ile-de-France et le CNC.



Les Cinémas Indépendants Parisiens remercient leurs partenaires.



## Communication et Presse

Amandine Larue

06 62 29 25 74

[amandine.larue@cip-paris.fr](mailto:amandine.larue@cip-paris.fr)

## Président

Fabien Houi (Le Brady)

## **L'association Cinémas Indépendants Parisiens**

Soutenue par la Mairie de Paris, la Région Île-de-France, la DRAC Île-de-France, le Centre national du cinéma et de l'image animée et le Rectorat de Paris l'association Cinémas Indépendants Parisiens créée en 1992, compte actuellement **31 cinémas et 73 écrans, répartis dans 13 arrondissements de la capitale.**

L'association a pour objectif de renforcer le secteur indépendant parisien par des actions communes et fédératrices - tarification, programmation partagée, animations de séances - , de défendre le cinéma dans toute sa richesse et sa diversité, de conquérir de nouveaux publics et de les sensibiliser au cinéma notamment par le biais de l'éducation à l'image en temps scolaire et hors temps scolaire (les projets « maison »: L'Enfance de l'art-cinéma, les Rendez-vous des CIP et la mise en place de dispositifs nationaux: Collège au cinéma , Lycéens et apprentis au cinéma en Ile-de-France, Options Cinéma et Audiovisuel)

### **31 établissements/ 73 écrans**

4<sup>e</sup> Luminor Hôtel de Ville 5<sup>e</sup> Cinéma du Panthéon – Epée de bois - Grand Action - Reflet Médicis - Studio des Ursulines – Studio Galande 6<sup>e</sup> Arlequin - Lucernaire - Christine Cinéma Club - Les 3 Luxembourg - Nouvel Odéon - Beau Regard – Saint-André des Arts 8<sup>e</sup> Le Balzac – Le Lincoln 9<sup>e</sup> Max Linder Panorama - 5 Caumartin 10<sup>e</sup> L'Archipel - Le Brady - Louxor 11<sup>e</sup> Majestic Bastille 13<sup>e</sup> Escurial Panorama 14<sup>e</sup> 7 Parnassiens - Chaplin Denfert - Entrepôt 15<sup>e</sup> Chaplin Saint-Lambert 16<sup>e</sup> Majestic Passy 17<sup>e</sup> Cinéma des Cinéastes – Club de l'Etoile 18<sup>e</sup> Studio 28

LES  
CINÉMAS  
INDÉPENDANTS  
PARISIENS