

## L'association des Cinémas Indépendants Parisiens dévoile le programme complet de la 6ème édition d'*Avant-premières* !



### Avant-premières ! 6<sup>e</sup> édition 4 — 12 octobre 2021

30 films exclusifs — 30 salles de cinémas à Paris  
6 € la séance [cinemasindependantsparisiens.fr](http://cinemasindependantsparisiens.fr)

Ministère de la Culture — Institut français de la mode — Région Île-de-France — Ville de Paris — V.O. — LUCKYIMAGES — NOVA

### Montez les marches des Cinémas indépendants Parisiens du 4 au 12 octobre !

Pendant 9 jours, du 4 au 12 octobre, les spectateurs pourront découvrir ensemble, avant tout le monde et au tarif unique de 6€, **30 films** : le meilleur des sélections cannoises, les plus belles sorties pour le jeune public, des rééditions de grands films en copie restaurée ...**le tout, en présence des équipes des films ou de spécialistes du cinéma, dans les 30 salles indépendantes participantes, réparties dans la capitale.**

Lieu de rencontres, de découvertes et de discussions animées, de partages et d'émotions, chaque salle présentera un film en adéquation avec sa ligne éditoriale.

- ***La Croisade*** de Louis Garrel, au **Max Linder Panorama** (9<sup>e</sup>) Sortie le 22 décembre, Ad Vitam.
- ***Fatima*** de Marco Pontecorvo, au **Studio Galande** (5<sup>e</sup>) Sortie le 06 octobre, Saje distribution.
- ***A Good man*** de Marie-Castille Mention-Schaar, au **Luminor Hôtel de Ville** (4<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Pyramide.
- ***Les Drôlesse*** de Jacques Doillon, au **Cinéma du Panthéon** (5<sup>e</sup>). Sortie le 3 novembre, Malavida. (sous réserve)
- ***Careless Crime*** de Shahram Mokri, au **Lucernaire** (6<sup>e</sup>) Sortie le 13 octobre, Damned.
- ***Neige*** de Juliet Berto et Jean-Henri Roger, au **Christine Cinéma Club** (6<sup>e</sup>) Sortie le 29 décembre, JHR.
- ***Maudit !*** d'Emmanuel Parrault, au **Saint-André des Arts** (6<sup>e</sup>) Sortie le 17 novembre, À VIF CINÉMAS / DHR Distribution.
- ***Tralala*** des Frères Larrieu, au **Studio 28** (18<sup>e</sup>) Sortie le 06 octobre, Pyramide.
- ***Tre Piani*** de Nanni Moretti, au **Louxor** (10<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Le Pacte.
- ***I Comete*** de Pascal Tagnati, au **Grand Action** (5<sup>e</sup>) Sortie initiale le 04 février, New Story.
- ***Premiers Pas : courts métrages*** d'Emmanuel Marre & Julie Lecoustre, au **Reflet Médicis** (5<sup>e</sup>) Condor.
- ***Le Quatuor à cornes, là-haut sur la montagne*** de Benjamin Botella, Emmanuelle Gorgiard et Arnaud Demuynck, au **Chaplin Denfert** (14<sup>e</sup>) Sortie le 18 novembre, Cinéma Public fims.
- ***Un Monde*** de Laura Wandel au **3 Luxembourg** (5<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Tandem films.
- ***Compartiment N°6*** de Juho Kuosmanen, au **Nouvel Odéon** (6<sup>e</sup>) Sortie le 03 novembre, Haut & Court.

- **Le Diable n'existe pas** de Mohammad Rasoulof, au **7 Parnassiens** (14<sup>e</sup>) Sortie le 1<sup>er</sup> décembre, Pyramide Distribution.
- **Rien à foutre** d'Emmanuel Marre & Julie Lecoustre, au **Cinéma des Cinéastes** (17<sup>e</sup>). Sortie 1<sup>er</sup> semestre 2022, Condor Distribution.
- **Empathie** d'Ed Antoja, à l'**Épée de Bois** (5<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre 2021, Destiny films.
- **Chromosome 3** de David Cronenberg, au **Club de l'Étoile** (17<sup>e</sup>) Reprise le 03 novembre, Capricci.
- **Le Peuple Loup** de Tomm Moore et Ross Stewart, au **Studio des Ursulines** (5<sup>e</sup>) Sortie le 20 octobre, Haut et court.
- **Belle** de Mamoru Hosoda, au **Brady** (10<sup>e</sup>) Sortie le 29 décembre, Wild Bunch Distribution.
- **La Déesse des mouches à feu** d'Anaïs Barbeau-Lavalette, à l'**Entrepôt** (14<sup>e</sup>) Sortie le 10 novembre, Les Alchimistes.
- **Les Magnétiques** de Vincent Maël Cardona, au **Lincoln** (8<sup>e</sup>) Sortie le 17 novembre, Paname.
- **Pingouin et Goéland et leurs 500 petits** de Michel Leclerc, à l'**Escorial** (13<sup>e</sup>) Sortie le 03 novembre, Dulac Distribution.
- **Grandir c'est chouette** d'Arnaud Demuynck, Celia Tisserant, Celia Tocco, Irene Iborra Rizo et Eduard Puertas, au **Chaplin Saint-Lambert** (15<sup>e</sup>) Sortie le 20 octobre, Cinéma Public fims.
- **Illusions Perdues** de Xavier Giannoli, à l'**Arlequin** (6<sup>e</sup>) Sortie le 20 octobre, Gaumont.
- **Burning Casablanca** d'Ismaël el Iraki, au **Majestic Bastille** (12<sup>e</sup>) Sortie le 03 novembre, UFO.
- **Ouistreham** d'Emmanuel Carrère, au **Balzac** (8<sup>e</sup>) Sortie le 12 janvier 2022, Memento.
- **Vitalina Varela** de Pedro Costa, à l'**Archipel** (10<sup>e</sup>) Sortie le 12 janvier 2022, Survivance.
- **Eiffel** de Martin Bourboulon, au **5 Caumartin** (9<sup>e</sup>) Sortie le 13 octobre, Pathé.

Informations et détails du programme sur :

[www.cinemasindependantsparisiens.fr/avant-premieres](http://www.cinemasindependantsparisiens.fr/avant-premieres)

Tarif unique de **6€**.

La manifestation **Avant-Premières !** est soutenue par La Ville de Paris, La Région Ile-de-France, la DRAC Ile-de-France et le CNC.



Les Cinémas Indépendants Parisiens remercient leurs partenaires.



## Communication et Presse

Amandine Larue

06 62 29 25 74

[amandine.larue@cip-paris.fr](mailto:amandine.larue@cip-paris.fr)

## Président

Fabien Houï (Le Brady)

## L'association Cinémas Indépendants Parisiens

Soutenue par la Mairie de Paris, la Région Île-de-France, la DRAC Île-de-France, le Centre national du cinéma et de l'image animée et le Rectorat de Paris l'association Cinémas Indépendants Parisiens créée en 1992, compte actuellement **31 cinémas et 73 écrans, répartis dans 13 arrondissements de la capitale.**

L'association a pour objectif de renforcer le secteur indépendant parisien par des actions communes et fédératrices - tarification, programmation partagée, animations de séances-, de défendre le cinéma dans toute sa richesse et sa diversité, de conquérir de nouveaux publics et de les sensibiliser au cinéma notamment par le biais de l'éducation à l'image en temps scolaire et hors temps scolaire (les projets « maison »: L'Enfance de l'art-cinéma, les Rendez-vous des CIP et la mise en place de dispositifs nationaux: Collège au cinéma , Lycéens et apprentis au cinéma en Ile-de-France, Options Cinéma et Audiovisuel)

### **31 établissements/ 73 écrans**

**4<sup>e</sup>** Luminor Hôtel de Ville **5<sup>e</sup>** Cinéma du Panthéon - Epée de bois - Grand Action - Reflet Médicis - Studio des Ursulines - Studio Galande **6<sup>e</sup>** Arlequin - Lucernaire - Christine Cinéma Club - Les 3 Luxembourg - Nouvel Odéon - Beau Regard - Saint-André des Arts **8<sup>e</sup>** Le Balzac - Le Lincoln **9<sup>e</sup>** Max Linder Panorama - 5 Caumartin **10<sup>e</sup>** L'Archipel - Le Brady - Louxor **11<sup>e</sup>** Majestic Bastille **13<sup>e</sup>** Escurial Panorama **14<sup>e</sup>** 7 Parnassiens - Chaplin Denfert - Entrepôt **15<sup>e</sup>** Chaplin Saint-Lambert **16<sup>e</sup>** Majestic Passy **17<sup>e</sup>** Cinéma des Cinéastes - Club de l'Etoile **18<sup>e</sup>** Studio 28

LES CINÉMAS  
INDÉPENDANTS  
PARISIENS